

Little Greene®

— PAINT & PAPER —

Συμβουλές
βαψίματος
για ιδιώτες



Θέλουμε να αξιοποιήσετε στο έπακρο τη διακόσμηση του σπιτιού σας, δημιουργήσαμε για τον λόγο αυτό το σύντομο αυτό κατάλογο-βοήθημα, που σας δίνει μερικές συμβουλές για την διαδικασία και τους τρόπους ...

Προτεινόμενος εξοπλισμός

Μπορείτε να αγοράσετε ένα σετ εργαλείων βαφής υψηλής ποιότητας από το Little Greene, που είναι αρκετό για τις περισσότερες οικιακές εργασίες - τα εργαλεία που παρέχουμε έχουν επιλεγεί για την ευκολία χρήσης τους, την ποιότητα εφαρμογής, τη μεγάλη διάρκεια ζωής και την εξαιρετική σχέση ποιότητας/τιμής.



Το Κιτ περιέχει:

1 χαρτοταινία

(για προστασία ενώσεων / άκρων και επιφανειών)

Πινέλα με συνθετικές τρίχες 1" & 2½"

(κατάλληλα για όλους τους τύπους χρωμάτων)

Λεπτά γυαλόχαρτα

(για προετοιμασία / τρίψιμο)

Ρολό 9" Μεσαίου πέλους & Σκάφη χρώματος

για την εφαρμογή των πλαστικών χρωμάτων σε τοίχους και οροφές

Μπορεί επίσης να χρειαστείτε:

Χαρτόνι & νάιλον
προστασίας σκόνης
Ξύστρα

Έτοιμο ακρυλικό στόκο
Βαμβακερό πανί καθαρισμού
Ηλεκτρική σκούπα

Κοντάρι επέκτασης ρολού
(για την βαφή ψηλών τοίχων και οροφών)

Μίνι ρολό με μακρύ χερούλι
(για τη βαφή δύσκολων περιοχών του τοίχου π.χ. πίσω από καλοριφέρ & σωληνώσεις)

Ανοιχτήρι κουτιών βαφής
Αναδευτήρα χρώματος
Κενό πλαστικό δοχείο
(για μετάγγιση)
Πραγματικό Βραστήρα
(για τον καφέ σας)
Σκάλα

Ξύστρες - Χρησιμοποιήστε την άκρη της ξύστρας για να αφαιρέσετε τα χαλαρά χρώματα ή σπασμένα γύψινα σημεία και για τα τσιράνια για να ξύσετε ΟΛΕΣ τις ξεφλουδισμένες παλιές βαφές. Χρησιμοποιήστε λεπτό γυαλόχαρτο για να εξομαλύνετε όλες τις επιφάνειες πριν βάψετε.

Πινέλα - Τα πινέλα μεσαίας αντοχής, μεσαίας ακαμψίας της Little Greene θα ανταποκριθούν απόλυτα σε όλες τις εργασίες. Χρειάζεστε ένα μικρό πινέλο με άκρη καλής ποιότητας για κοψίματα και ένα μεγαλύτερη πινέλο για να βάψετε αποτελεσματικά μεγαλύτερες περιοχές. Μην χρησιμοποιείτε πινέλα με φυσική τρίχα για βαφή με προϊόντα με βάση το νερό - οι τρίχες θα απορροφήσουν και θα συγκρατήσουν το χρώμα που προορίζεται για τον τοίχο με αποτέλεσμα να επιμηκυνθούν, γενονός που μειώνει την ποιότητα της άκρης του πινέλου αλλά και του αποτελέσματος.

Ρολά - Εκτός αν είστε επαγγελματίας ελαιοχρωματιστής, τα ρολά μεγαλύτερα από 18 εκατοστά μπορεί να είναι βαριά, δυσκίνητα και ανακριβή. Εάν αγοράσετε τον εξοπλισμό σας από αλλού, φροντίστε να επιλέξετε το σωστό πέλος για την επιφάνεια που βάφετε: τραχύ (3/4"), μεσαίο (1/2"), ομαλό (3/8") ή πολύ ομαλό (1/4"). Κατά γενικό κανόνα, όσο πιο ομαλή είναι η επιφάνεια που θα βάψετε, τόσο πιο κοντό πρέπει να είναι το πέλος του ρολού που χρησιμοποιείτε.

Μετάγγιση χρώματος - Όταν χρησιμοποιείτε το πινέλο, ειδικά κοντά σε οροφές ή σε περιορισμένες περιοχές, μεταγγίστε λίγο χρώμα από το κουτί σε ένα δοχείο μετάγγισης ή άλλο μικρό, ελαφρύ δοχείο. Ένα καθαρό πλαστικό δοχείο αποθήκευσης τροφίμων με σφιχτό κάλυμμα είναι ιδανικό για τα πλαστικά χρώματα. Ένα μεταλλικό δοχείο είναι καλύτερο για τις λαδομπογιές. Αμέσως μετά τη μετάγγιση, κλείστε με το καπάκι το δοχείο βαφής για να αποτρέψετε την περιττή εξάτμιση ή το λέρωμα του χρώματος, ενώ εργάζεστε.

Υπόδειξη

Χρησιμοποιώντας τα δάχτυλά σας, βρέξτε ελαφρά το πινέλο με λίγο νερό, πριν από τη χρήση - μειώνει την απορρόφηση και καθιστά το πινέλο πιο εύκολο να καθαριστεί μετά τη βαφή.

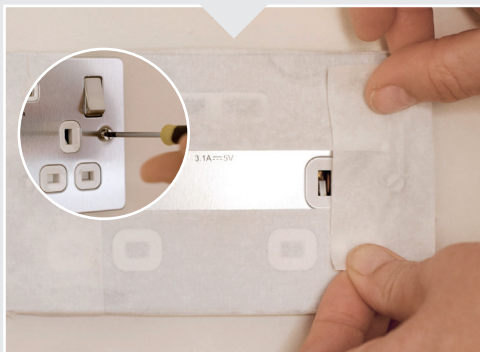
Υπόδειξη

Εάν μπορείτε, προετοιμάστε το δωμάτιο τη νύχτα πριν την ημέρα που θα βάψετε. Αυτό σημαίνει ότι θα μπορείτε εύκολα να εφαρμόσετε δύο στρώσεις στους τοίχους σας και να επαναφέρετε το δωμάτιο στο φυσιολογικό σε μια μόνο μέρα.

Προετοιμασία του δωματίου

1. Αφαιρέστε ή τυλίξτε χαλιά και κουρτίνες. Βεβαιωθείτε ότι τα έπιπλα μετακινούνται στο κέντρο του δωματίου και καλύπτονται. Τοποθετήστε ένα πλαστικό προστατευτικό κάλυμμα για την σκόνη και στρώστε με χαρτόνι το πάτωμα και την περιοχή που θα βάψετε.

2. Αφαιρέστε τυχόν κορνίζες ή άλλα σημεία στερέωσης από τους τοίχους. Χαλαρώστε (ή αφαιρέστε εντελώς) τυχόν διακόπτες και πρίζες, λαβές θυρών και παραθύρων - θα είναι ευκολότερο να προστατευθούν με την χαρτοταινία εάν χαλαρώσουν πριν ξεκινήσετε την βαφή.



3. Βεβαιωθείτε ότι έχετε αφαιρέσει εντελώς τυχόν χαλαρά, χρώματα /στόκους / ταπετσαρία και βεβαιωθείτε ότι η επιφάνεια είναι στεγνή.

4. Εάν βάψετε πάνω από ταπετσαρία, βεβαιωθείτε ότι όλες οι ραφές είναι σωστά κολλημένες.

5. Γεμίστε και κλείστε όλες τις ρωγμές, τις οπές βιδών, τις ραφές και τις ατέλειες με έναν έτοιμο ακρυλικό στόκο.



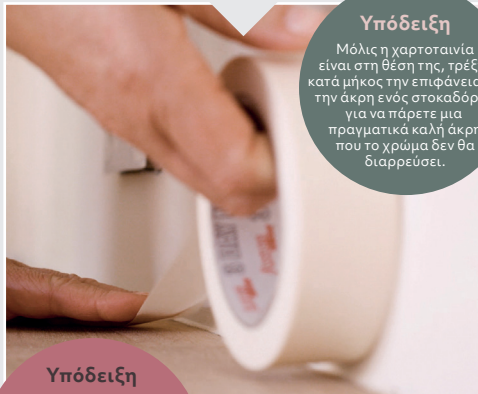
Υπόδειξη

Χρησιμοποιήστε ένα δυνατό φακό ή μια λάμπα κατά μήκος της επιφάνειας του τοίχου για να εντοπίσετε εύκολα σημεία που αξίζει να τριφτούν ή να στοκαριστούν καλύτερα.

6. Τρίψτε τις στοκαρισμένες επιφάνειες ώστε να γίνουν λείες με λεπτό γυαλόχαρτο.

7. Μείνετε θετικοί! Αν και αυτό το κομμάτι δεν είναι πολύ συναρπαστικό, όλη αυτή η προετοιμασία θα κάνει μεγάλη διαφορά στην ποιότητα και την εικόνα του τελικού σας τοίχου.

8. Καλύψτε τα άκρα στα παράθυρα και τις πόρτες και όλες τις ξύλινες επιφάνειες χρησιμοποιώντας ταινία χαμηλής κολλητικότητας.



Υπόδειξη

Μόλις η χαρτοταινία είναι στη θέση της, τρέξτε κατά μήκος την επιφάνεια με την άκρη ενός στοκαδόρου για να πάρετε μια πραγματικά καλή άκρη που το χρώμα δεν θα διαρρέυσει.

Υπόδειξη

Εάν βάψετε σοβατεπί σε δωμάτιο με μοκέτα, καλύψτε το χαλί με επικάλυψη ταινίας και χρησιμοποιήστε την άκρη του στοκαδόρου για να κολλήσει καλά μεταξύ της άκρης της μοκέτας και του σοβατεπί.

9. Για το καλύτερο φινίρισμα, τρίψτε ελαφρώς όλες τις περιοχές πριν βάψετε.



10. Αφαιρέστε όλη τη σκόνη από τους τοίχους χρησιμοποιώντας ένα υγρό πανί, πανί microfiber ή ηλεκτρική σκούπα.

Αστάρια και υποστρώματος

Τα **ΑΣΤΑΡΙΑ-PRIMERS** χρησιμοποιούνται για την αντιμετώπιση ζητημάτων που παρουσιάζονται από την υποκείμενη επιφάνεια και συνήθως είναι αρκετά συγκεκριμένα για τον τύπο του υποστρώματος (για παράδειγμα ρητινώδες ξύλο, εύθραυστες γυψοσανίδες ή σιδηρούχο μέταλλο).

Το **ΥΠΟΣΤΡΩΜΑ - UNDERCOAT** είναι παραδοσιακά ένα ξεχωριστό στρώμα, σχεδιασμένο για να παρέχει την καλύτερη επιφάνεια για την επιθυμητή επίστρωση. Προδίδει καλύτερη πρόσφυση, βάθος χρώματος, επιπεδότητα φινιρίσματος και μακροζωία.

Εάν αλλάζετε ριζικά το χρώμα, ας πούμε, από το λευκό σε σκούρο μπλε, θα γίνει πιο γρήγορα η δουλειά σας αν χρησιμοποιήσετε αρχικά το αστάρι πολλαπλών επιφανειών Intelligent ASP (All Surface Primer) της Little Greene, καθώς έχει σχεδιαστεί για να έχει παρόμοιο χρώμα με το φινιρίσμα και ελαχιστοποιεί τη δύναμη του αρχικού χρώματος του τοίχου δίνοντας επιπλέον βάθος στο φινιρίσμα.

Να χρησιμοποιείτε πάντα το αστάρι πολλαπλών επιφανειών Intelligent ASP της Little Greene όταν δουλεύεται σε εξωτερικές επιφάνειες καθώς αυτό δίνει μια πιο δυνατή προστασία από τις άσχημες καιρικές συνθήκες (πρόκειται για την προστασία του κτιρίου καθώς και για την εφάρμογή).

Εφαρμόστε μια στρώση Intelligent ASP με πινέλο ή ρολό σχεδόν σε οποιαδήποτε οικιακή επιφάνεια και αφήστε να στεγνώσει για τέσσερις ώρες πριν ξεκινήσετε τις τελικές επιστρώσεις.



Ανατρέξτε στο Τεχνικό Φύλλα δεδομένων στον ιστότοπό μας για πλήρεις λεπτομέρειες

Little Greene Intelligent Paints με τεχνολογία Intelligent Grip™



Με την τεχνολογία Intelligent Grip™, όλα τα Intelligent φινιρίσματα μας είναι πλέον αυτόματου ασταρώματος, ώστε να μπορούν να εφαρμοστούν σχεδόν σε οποιαδήποτε επιφάνεια χωρίς να απαιτείται ξεχωριστό αστάρι ή υπόστρωμα.

Το Intelligent Grip™ σημαίνει ότι αυτά τα φινιρίσματα μπορούν να εφαρμοστούν απευθείας σε σοβά, ξύλινες επενδύσεις, σκυρόδεμα, γυαλί, uPVC, τούβλα, κεραμικά πλακίδια, παλαιωμένα χρώματα με βάση το νερό και λάδι, μελαμίνη και όλα τα μέταλλα

Βάφοντας ένα τοίχο

Προτεινόμενα φινιρίσματα:

Absolute Matt Emulsion | Intelligent Matt Emulsion
Intelligent Eggshell

1. Με τους τοίχους σας προετοιμασμένους, τοποθετήστε ένα άδειο πλαστικό δοχείο στο πάτωμα, η καλυμμένη επιφάνεια με το χαρτόνι προστατεύει το δάπεδο και απορροφά τυχόν σταγόνες χρώματος καλύτερα από τις νάιλον επικαλύψεις. Βγάλτε τα εργαλεία σας και στη συνέχεια, ανοίξτε το χρώμα και ανακατέψτε καλά (μέχρι το κάτω μέρος του δοχείου. Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό σε παλαιά κουτιά χρώματος).



Υπόδειξη

Κλείστε καλά το καπάκι από το κουτί. Το άκρο ενός κουταλιού του γλυκού ή του τασιού λειτουργεί πολύ καλά και το άκρο της λαβής τους είναι χρήσιμο για την αφαίρεση μεταλλικών κλίπ μεταφοράς.

2. Θα ξεκινήσετε με τα «κοψίματα» - την προσεκτική βαφή των άκρων των τοίχων, που δεν θα μπορείτε να κάνετε με ακρίβεια με ένα Ρολό ή ένα μεγαλύτερη πινέλο. Μεταγγίστε μόλις μια ίντσα περίπου χρώμα σε ένα κενό δοχείο βαφής ή σε παρόμοιο, εύχρηστο δοχείο.



3. Τοποθετήστε ένα πινέλο μίας ή δύο ιντσών. Βουτήξτε μόνο τις τρίχες μέχρι την μέση του χρώματος, δεν θέλετε να μπείτε στο ferrule (το μεταλλικό δαχτυλίδι που κρατά τις τρίχες). Καθαρίστε την περίσσεια χρώματος από τις πλευρές του πινέλου σύροντάς το ελαφρά πάνω από το χείλος του δοχείου.

4. Δουλεύοντας από την οροφή, βάψτε ένα πλαίσιο δύο ή τριών ιντσών γύρω από όλες τις άκρες του τοίχου. Χρωματίστε τις γωνίες, τις άκρες του ταμπλό και γύρω από τα παράθυρα, τις πόρτες, τα φωτιστικά, τις πρίζες και τους διακόπτες.



5. Τα καλοριφέρ είναι δύσκολο να αφαιρεθούν από τους τοίχους κατά τη διάρκεια της βαφής. Προστατέψτε τα με ένα νάιλον προστατευτικό φύλλο ή κάτι παρόμοιο και βάψτε πίσω από αυτά, όσο πιο μακριά μπορείτε, έχοντας κατά νου ότι μπορείτε να δείτε τον τοίχο μέσα από τα νεύρα του καλοριφέρ στηλής. Ένας μίνι ρολάκι με μακρύ χερούλι μπορεί να βοηθήσει σε αυτό.

6. Προτού στεγνώσει εντελώς το βαμμένο πλαίσιο από τα «κοψίματα», χρησιμοποιήστε ένα Ρολό για να βάψετε τις μεγάλες επιφάνειες. Σύρετε το κατάλληλο περίβλημα στο χερούλι (το πλαίσιο κυλίνδρου). Συνδέστε ένα κοντάρι με το Ρολό, εάν χρειάζεται.

7. Ρίξτε περίπου μια ίντσα χρώματος στο βαθύ άκρο της σκάφης βαφής. Αφήστε το άλλο άκρο της σκάφης καθαρό. Βυθίστε τον Ρολό μέσα στη σκάφη, αφήστε το χρώμα να μουλιάσει το πέλος του ρολού και στη συνέχεια μετακινήστε το εμπρός και πίσω στη σκάφη βαφής. Ο κύλινδρος πρέπει να κορεστεί ομοιόμορφα με χρώμα, αλλά όχι να δείχνει υπερφορτωμένος. Ως δοκιμή, το Ρολό πρέπει να περιστρέφεται εύκολα και ομαλά στον αέρα, χωρίς να στάζει χρώμα.



8. Για άλλη μια φορά, θα εργαστείτε από την οροφή προς τα κάτω, βάφοντας μια περιοχή περίπου 1 μέτρου κάθε φορά. Δουλέψτε το Ρολό προς τα πάνω, προς τα κάτω και κατά μήκος έως ότου καλύψετε την περιοχή ομοιόμορφα, στοχεύετε να εφαρμόσετε ομοιόμορφο πάχος χρώματος σε ολόκληρη την επιφάνεια. Καλύψτε ολόκληρο τον τοίχο με αυτόν τον τρόπο, τετραγωνικό με τετραγωνικό.
9. Εάν το χρώμα αρχίσει να συσσωρεύεται στον τοίχο στις άκρες του κυλίνδρου, ρολάρετε αμέσως απαλά τις γραμμές. Τα χρώματα με βάση το νερό αρχίζουν να στεγνώνουν γρήγορα, οπότε μην επιστρέψετε στα είδη περασμένα σημεία που έχουν αρχίσει να κολλούν διότι θα χαλάσετε την επιφάνεια.

Υπόδειξη

Μεταξύ των στρώσεων, για να αποφύγετε να πλένετε τα πινέλα και τα Ρολά σας, τυλίξτε τα σε μια πλαστική μεμβράνη ή σε μια Εάν μεσολαβήσει ένα σημαντικό σακούλα πλαστική.

χρονικό διάστημα πριν από τη δεύτερη στρώση, για να αποφύγετε να στεγνώσουν και να τα διατηρήσετε ακόμη περισσότερο μπορείτε να τα τοποθετήσετε στο ψυγείο.

10. Κρατήστε το Ρολό «φορτωμένο» με προϊόν και προσέξτε τα «διακοπτόμενα κενά» - μπαλώματα όπου το χρώμα είναι πολύ λεπτό. Εάν απαιτείται άλλη επίστρωση, αφήστε το χρώμα να στεγνώσει σωστά πριν το επαναλάβετε.



Υπόδειξη

Οποιαδήποτε ταινία κάλυψης πρέπει να αφαιρεθεί μόνο όταν το χρώμα στεγνώσει καλά και πάντα την ίδια ημέρα βαφής, ώστε να έχετε αυτήν την όμορφη, ευθεία βαμμένη γραμμή.



Βάφοντας οροφή-ταβάνι

Προτεινόμενα φινιρίσματα:

Absolute Matt Emulsion | Intelligent Matt Emulsion

Γενική συμβουλή κατά τη βαφή ενός ολόκληρου δωματίου, πρώτα βάψετε την οροφή (και στην συνέχεια τους τοίχους με τα σοβατεπί. Η οροφή είναι πιθανώς η πιο ακατάστατη δουλειά και είναι πιο εύκολο να καλύψετε τις επιφάνειες από κάτω όταν βάψετε τους τοίχους από το αντίστροφο).

1. Εάν υπάρχει γύψινο ή μπορντούρα, αποφασίστε εάν αυτό θα βαφτεί το ίδιο χρώμα με την οροφή, το ίδιο χρώμα με τους τοίχους ή διαφορετική απόχρωση.
2. Ξεκινήστε εφαρμόζοντας ένα περίγραμμα χρώματος δύο ή τριών ιντσών γύρω από την άκρη της οροφής με ένα μικρότερο πινέλο, όπως θα κάνατε για τους τοίχους. Εάν θα βάψετε τη γειτονική επιφάνεια (γύψινο ή τοίχους), δεν χρειάζεται να ανησυχείτε για τη λεπτή λεπτομέρεια του «κοψίματος», αλλά καβαλήστε πέρα από τις άκρες αντί να τελειώσετε κοντά.
3. Μπορείτε να μειώσετε τις πιθανότητες «hatbanding» (μια ορατή αλλαγή στη βαμμένη επιφάνεια όπου συναντώνται οι περιοχές εφαρμοσμένες με πινέλο και αυτές με το ρολό) διασφαλίζοντας ότι η εφαρμογή σας προς τα εσωτερικά άκρα αραιώνεται σταδιακά («feathered»).
4. Με τον Ρολό (ιδανικά με μια επέκταση στην λαβή) απλώστε μια ομοιόμορφη στρώση σε τμήματα περίπου ενός τετραγωνικού μέτρου, σε όλο το πλάτος του δωματίου και όχι στο μήκος. Ακολουθώντας τη μικρότερη διάσταση θα σας βοηθήσει να εργαστείτε σε βρεγμένο άκρο και έτσι να μειώσετε την πιθανότητα να αφήσετε «σημάδια ρολού».
5. Προσέξτε να μην υπερφορτώσετε το Ρολό (θα στάξει) ή να το αφήσετε να στεγνώσει (δεν θα εφαρμόσει αρκετό χρώμα).
6. Αερίστε το δωμάτιο εάν είναι δυνατόν, αφήστε δύο έως τέσσερις ώρες για να στεγνώσει η πρώτη στρώση, επιθεωρήστε και επαναλάβετε την διαδικασία για τη δεύτερη στρώση εάν είναι απαραίτητο

Υπόδειξη

Ξεκινήστε στο πλάι του δωματίου που βρίσκεται πλησιέστερα στα παράθυρα και εργαστείτε προς τα πίσω. Το φυσικό φως θα διευκολύνει τον έλεγχο ομοιόμορφης κάλυψης, ειδικά εάν χρωματίζετε λευκό σε λευκό

Βάφοντας επενδύσεις Ξύλου

Προτεινόμενα φινιρίσματα:

Intelligent Eggshell

Intelligent Satin | Intelligent Gloss

Interior Oil Eggshell | Traditional Oil Gloss

Οι επενδύσεις ξύλου σε αυτό το πλαίσιο αναφέρονται σε πάνελ σανίδων, επιστύλια, εσωτερικές πόρτες, πάνελ και αρχιτεκτονικά καλούπια, σοβατεπί, καθώς και κορνίζες εικόνων ή πινάκων.

1. Προστατέψτε το δάπεδο με εφημερίδα ή χαρτόνι, χρησιμοποιώντας χαρτοταμιά για να το ασφαλίσετε στις άκρες.
2. Βεβαιωθείτε ότι έχει αφαιρεθεί εντελώς το παλιό φθαρμένο χρώμα και η ποιότητα της επιφάνειας είναι λεία.
3. Γεμίστε τυχόν επιφανειακές εκδορές και τρίψτε όταν στεγνώσει. Το χρώμα θα σας δώσει ένα όμορφο φινιρίσμα, αλλά δεν είναι ικανό να αποκρύψει εντελώς τυχόν ρωγμές και οπές.
4. Τα παλαιότερα βαμμένα ξύλα σε καλή κατάσταση πρέπει να τρίβονται καλά για να παρέχουν μια καλή βάση, αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό για γυαλιστερές επιφάνειες. Εάν η επιφάνεια είναι υγιής και σταθερή, δεν χρειάζεται αστάρι ή υπόστρωμα. Διαφορετικά ισχύει η εφαρμογή μίας στρώσης του ασταριού Little Greene Intelligent ASP.
5. Χρησιμοποιήστε ένα μικρό πινέλο για να εφαρμόσετε χρώμα στα άκρα της επιφάνειας και σε οποιοδήποτε περίπλοκα καλούπια, προσέχοντας να μην αφήνεται η βαφή να κολλήσει σε ρωγμές όπου θα δημιουργήσει «τρεξίματα» ή ακόμα και μπορεί να στάξει ενώ στεγνώνει.
6. Οι μεγαλύτερες περιοχές καλύπτονται αποτελεσματικά με τη χρήση ενός μικρού αφρώδους ρολού ή ενός φαρδύτερου πινέλου, ανάλογα με την κλίμακα της εργασίας. Ένας δημοφιλής τρόπος βαφής των ξύλινων επενδύσεων είναι να χρησιμοποιήσετε έναν ρολό για την αποτελεσματική εφαρμογή του χρώματος και ένα πινέλο για να «σουμάρετε» την επιφάνεια ενώ το χρώμα είναι ακόμα υγρό. Με αυτόν τον τρόπο αποφεύγεται το φαινόμενο της «φλούδας πορτοκαλιού» πάνω στην στεγνή επιφάνεια που σχετίζεται με την υπερβολικά βιαστική εφαρμογή του χρώματος ή πολύ μεγάλου πέλους (του ρολού).

Υπόδειξη

Το ξύλο τείνει να είναι πιο βρώμικο από τους τοίχους, οπότε ο καθαρισμός πριν από τη βαφή του είναι απαραίτητος. Χρησιμοποιήστε μια μικρή ποσότητα απορρυπαντικού με γυαλόχαρτο τύπου υγρό/ξηρό για να καθαρίσετε και να τρίψετε την επιφάνεια ταυτόχρονα.



Βάφοντας καλοριφέρ

Προτεινόμενα φινιρίσματα:

Intelligent Eggshell

Intelligent Satin | Intelligent Gloss

Interior Oil Eggshell | Traditional Oil Gloss

Η βαφή ενός καλοριφέρ δεν θα επηρεάσει την έξοδο θερμότητας του. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν όλα τα φινιρίσματα υψηλής ποιότητας, ανάλογα με το επιθυμητό επίπεδο γυαλάδας.

Ωστόσο, μην βάφετε ποτέ ένα θερμό καλοριφέρ ή μην χρησιμοποιείτε κεντρική θέρμανση για να στεγνώσετε ένα καινούργιο βαμμένο καλοριφέρ - αυτή η εργασία πρέπει να ξεκινήσει και να ολοκληρωθεί ενώ το καλοριφέρ βρίσκεται σε θερμοκρασία δωματίου.

Μερικά καλοριφέρ θεωρούνται αντικείμενα ομορφιάς και αξίζει να εμφανίζονται σε ένα δωμάτιο χρησιμοποιώντας ένα αντίθετο χρώμα. Άλλα είναι καθαρά λειτουργικά και είναι καλύτερα να δείχνουν «χαμένα» βάφοντάς τα με το ίδιο χρώμα με τον τοίχο.

1. Τα καινούργια καλοριφέρ είναι γενικά ασταρωμένα και τις περισσότερες φορές επικαλυμμένα με κάποια βαφή. Τα γυαλιστερά φινιρίσματα θα πρέπει να τρίβονται με γυαλόχαρτο για να δημιουργηθεί κατάλληλη επιφάνεια ώστε οι επόμενες στρώσεις να κολλήσουν και να γίνει πρόσφυση.
2. Χρησιμοποιήστε ένα πανί ή / και ηλεκτρική σκούπα για να καθαρίσετε όλες τις επιφάνειες.
3. Η προετοιμασία των βαριά αμαυρωμένων ή σκουριασμένων θερμαντικών σωμάτων μπορεί να απαιτεί συρμάτινη βούρτσα και ειδικό αστάρι μετálλων.
4. Εάν το καλοριφέρ αφαιρεθεί από τη θέση του, εξετάστε το ενδεχόμενο να βάψετε τον τοίχο πίσω του την ίδια στιγμή. Εάν όχι, ένα μικρό ρολάκι με μακρύ χερούλι θα χρησιμοποιηθεί για την καλύτερη πρόσβαση στον τοίχο πίσω από αυτό, κατά τη βαφή των υπόλοιπων τοίχων.
5. Καλύψτε τις σωληνώσεις και τις βαλβίδες.
6. Εφαρμόστε μια στρώση αστάρι Little Greene Intelligent ASP ακολουθούμενο από δύο στρώσεις από το φινιρίσμα που επιλέξατε με πινέλο, δίνοντας ιδιαίτερη προσοχή για να αποφύγετε τρεξίματα του χρώματος, ιδιαίτερα στα προφίλ εξαιρισμού όπου συνήθως συσσωρεύεται τυχόν υπερβολικό χρώμα.



Βάφοντας ένα δάπεδο

Προτεινόμενα φινιρίσματα:

Intelligent Floor Paint

Αυτό το επαναστατικό χρώμα που στεγνώνει γρήγορα είναι ειδικά σχεδιασμένο για δάπεδα από ξύλο και σκυρόδεμα. Λαμβάνοντας υπόψη ότι το υπόστρωμα είναι υγιές και καθαρό, δεν απαιτείται κάποιο αστάρι ή υπόστρωμα.

Πρέπει να αφαιρέσετε τα πάντα από το δωμάτιο. Η προσπάθεια εργασίας σε ενόχτες θα διαρκέσει πολύ περισσότερο και αξίζει να εξεταστεί μόνο εάν δεν μπορεί να αποφευχθεί.

1. Αφού πραγματοποιήσετε το γέμισμα και στοκάρισμα οπών, καθαρίστε το πάτωμα καλά, τρίψτε το και μετά καθαρίστε το ξανά - τυχόν σωματίδια επιφάνειας, όπως σκόνη, βρωμιά και τρίχες σκύλου, θα αφήσουν ίχνη στην τελική όψη του πατώματος εάν δεν αφαιρεθούν!
2. Εξετάστε το ενδεχόμενο να καλύψετε τα σοβατέπi αν δεν είστε σίγουροι για το ακριβές και καλό «κόψιμο» των άκρων με πινέλο.
3. Ακριβώς όπως με τους τοίχους ή το ταβάνι, είναι απαραίτητο τα «κοψίματα» γύρω από όλες τις άκρες να γίνουν με ένα πινέλο, καθώς δεν μπορείτε να φτάσετε μέχρι τις άκρες με το Ρολό.
4. Ακούγεται προφανές, αλλά πρέπει να αρχίσετε να βάφετε από την πιο απομακρυσμένη γωνία από την πόρτα και να επιστρέψετε σε αυτήν.
5. Εάν βάφετε σανίδες δαπέδου, χρησιμοποιήστε ένα πινέλο ή ένα αφρώδες Ρολό σε όλο το μήκος των μεμονωμένων σανίδων για να μειώσετε τον κίνδυνο σημαδιών από το ρολό.
6. Επαναλάβετε μια δεύτερη στρώση και αφήστε το όσο είναι πρακτικά δυνατό (τουλάχιστον δύο ώρες για το Intelligent Floor Paint) πριν πατήσετε σε αυτό. Λάβετε υπόψη ότι, ενώ αυτά τα φινιρίσματα θα είναι στεγνά σε λίγες ώρες, χρειάζονται μερικές ημέρες για να σκληρύνουν πλήρως. Αυτό ισχύει για όλα τα χρώματα.

Υπόδειξη

Μπορείτε να ξεγελάσετε τα μάτια σας για να σκεφτείτε ότι το πάτωμα (και επομένως ολόκληρο το δωμάτιο) είναι λίγο μεγαλύτερο βάφοντας τα σοβατέπi στο ίδιο χρώμα με το πάτωμα. Το αποτέλεσμα είναι πολύ πιο δραματικό με ένα αντίθετο χρώμα στους τοίχους

Καθαρισμός

Φινιρίσματα με βάση το νερό:

Τα Little Greene's Intelligent Paints είναι όλα με βάση το νερό και φιλικά προς το περιβάλλον, οπότε ο καθαρισμός τους απαιτεί μόνο τρεχούμενο νερό.

Στραγγίστε την περίσσεια βαφής από πινέλα και ρολά στις άκρες του δοχείου ρολάρετε τα με λίγο δύναμη πάνω σε μια εφημερίδα ή βαμβακερό πανί και στην συνέχεια ξεπλύνετε τα με νερό.

Προσθέστε μερικές σταγόνες ήπιο σαπούνι πιάτων και χρησιμοποιήστε μια χτένα πινέλων, σκληρή βούρτσα ή μια στρογγυλή κυλινδρική ξύστρα για να απαλλαγείτε από τυχόν υπολειπόμενη βαφή.

Ξεπλύνετε καλά και στεγνώστε τα πλυμένα πινέλα και τα Ρολά και στεγνώστε με χαρτί κουζίνας. Τα καλά πινέλα έχουν μια τρύπα στη λαβή, έτσι ώστε να μπορούν να αποθηκευτούν κρεμασμένα. Μην τα αφήνετε να στεγνώσουν με τις τρίχες προς τα πάνω καθώς τροφοδοτείται περίσσεια νερού στο μεταλλικό δακτύλιο /ferrule και στη λαβή που μειώνει τη μακροζωία και την απόδοση του πινέλου.

Ιδανικά, προστατεύστε τα στεγνά πινέλα στην αρχική χάρτινη ή πλαστική συσκευασία τους.

Αποθήκευση χρωμάτων

Να αποθηκεύετε πάντα το χρώμα σφραγισμένο στο αρχικό του δοχείο, μακριά από ακραίες θερμοκρασίες και μακριά από παιδιά

Φινιρίσματα με βάση διαλύτες:

Τα πινέλα και τα Ρολά που χρησιμοποιούνται για βαφές με βάση διαλύτες πρέπει να ξεπλένονται με διαλυτικό (π.χ. white spirit/WS).

Στραγγίστε την περίσσεια βαφής από πινέλα και ρολά στις άκρες του δοχείου ρολάρετε τα με λίγο δύναμη πάνω σε μια εφημερίδα ή βαμβακερό πανί ώστε να απορροφήσετε όσο το δυνατόν περισσότερο χρώμα που έχει απομένει.

Μεταγγίστε μια μικρή ποσότητα WS σε ένα μικρό δοχείο, βυθίστε τα πινέλα ή τα Ρολά και εργαστείτε απαλά με το WS.

Τοποθετήστε το WS σε δοχείο μιας χρήσης ή σε άδειο δοχείο βαφής και επαναλάβετε χρησιμοποιώντας καθαρό WS.

Μόλις τα πινέλα ή τα ρολά είναι καθαρά, αλλάξτε το WS με ζεστό σαπουνόνερο και δουλέψτε καλά στο διάλυμα προτού τελικά ξεπλύνετε κάτω από μια ζεστή βρύση.

Στεγνώστε τα πλυμένα πινέλα ή τα ρολά με χαρτί κουζίνας και στη συνέχεια αποθηκεύστε όπως περιγράφεται δίπλα.

Διάθεση

Ελέγξτε στον τόπο διάθεσης απορριμμάτων της τοπικής αρχής καθώς οι διαδικασίες από περιοχής σε περιοχή ποικίλλουν

Πώς να
βάψετε έναν τοίχο



Σαρώστε για
παρακολούθηση

Little Greene®
— PAINT & PAPER —

The Coach Works | 420 Ashton Old Road | Manchester M11 2DT

Tel: 0845 880 5855 (UK) | Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas)

mail@littlegreene.com | www.littlegreene.com